

2000. 1

I.	9
1.	11
2.	13
3.	14
II.	17
1.	19
1)	19
2)	20
(가)	,	21
()	22
2.	22
1)	가	22
2)	:	23
(가)	26
()	27
()	가	28
3)	:	30
(가)	30
()	:	31

()	33
4)	34
3.	35
1)	35
2)	가 :	38
III.	41
1.	44
2.	47
1)	49
2)	, , ,	49
3)	50
4)	51
5)	52
6)	54
IV.	/	55
1.	57
1)	57
(가)	- , : ,	59
()	: ,	60
()	:	62

() , , , : 가	64
2)	65
(가)	65
() /	67
2. :	68
3.	71
V.	75
1.	77
2.	79
1)	79
(가)	79
()	82
() 가	83
()	85
3. :	88
4. : /	90
VI.	93
1.	95
2. : / ,	97
3.	100

1) 가	101
2)	102
4.	103
VII.	: 107
1.	- , 109
2.	111
3.	112
4.	113
	117

l.

I.

1.

1990

(sexuality)

가, " , " 가, "

가 ,

" "

가

(sexuality)

가

(everything is

sexual)

가 가

가

18

(sexuality)

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

(, 1997; , 1996).

(Donnerstein, 1987)

(

)

對

가

, TV

가 (가

)

(Dworkin)

(Dworkin, 1994).

가

가

가

가

가

(, 1994).

가

2.

1)

가

2)

가

3)

가.

가

4)

가

5)

가

가

가

6)

가

7)

가.

가

가

3.

, 가

< 1: >

1		1				
2		2				
3		3		()		
4		3				
5		3				
6		3		()		
7		1()				
8		1()				
9		1()				
10		1				
11		2				
12		2				
13		2				
14		1()				
15		1()		()		
16		1()				

II.

II.

가 ,

1.

1)

가 .

(obsceni ty)

가

가

(Tong, 1984:7).

1868

Hickl in

(Hunter,

Saunders, Williamson, 1993).

, 가 가
.
(, 1992:89).
"
, "
가 가 .

2)

. 「
Williams 」 .
가 " 가
, (, ,) 가
. 가 가
"(Williams, 1979:103) .

"

가 가

(1973)

(Hunter, Saunders, Williams, 1993; , 1992:95096; Tong,

1984:8)

1)

2)

3)

, , 가

가

가 , 가 가 .

가 .

(가)

,

가

(Tong, 1984:8-9)

,

"

",

", "

가

"

.

가

Lindgren(1993)

. ,

.

가 . 가

,

.

()

() (

)

" "

Smart(1989)가

.

.

가

.

,

가

.

가 . 가

.

.

2.

1) 가 1

가 .

1)

가

(Smart, 1989:116).

가

Dworkin(1981), MacKinnon(1987) ,

Brown(1981), Kuhn(1985), Coward(1987), Smart(1989)

, 가

가

(Smart, 1989:117). ,

가

가

() ()

가

가

가

(Smart, 1989:117)

가

2)

:

(1981) 「 : 」 「 :

」 . 、 ' .

가 . 가 가 . 가 가 .

· .

· 1) ,
2) 3)

4) 5)

· 6) 7)

8) 9) , ,

· ,

·
(MacKinnon, 1987:176).

()² . 「

²⁾

가 .

「 (Women Against Violence in Pornography

and Media, WAVPM)

(Mackinnon, 1987:176).

- 1) 가
- 2) 가
- 3) 가
- 4) , , 가
- 5) 가

.

- 1) , 2)
- 3) 4) 5) 6)
- 7) , 가

- 8) ,

(Tong, 1984:9).

가 gyno-thanatica() 가

.

(gyno-erotic)

) , ,

, (Tong, 1984:10).

가 , , ,

.

, ,



"

()

"

,

가

.

-

,

- 가

.

.

가

1)

2)

,

3)

가

가

가

.

(가)

가

.

가

(Smart, 1989:121).

가

.

.

가

.

가

.

.

가

가

가

Smart (1989:21)

가

가

가

가

가

가

가

가

(1987)

()

" "가 " "

가

가

가

가

()

()

가

()

가

가

가

가

(, , ')

(Tong, 1984:11-12).

「 」 " 가

가 " . 가

, 가

(Tong, 1984:11-12).

가 . " 가

가 "

() 가

가 .

가 .

feminist 가 Harlequin

femine .

가

. Roger Scruton

,
가 .

. 가

(Scruton, 1986:138, 139).

Scruton

가

가'

가

. Scruton

가

가 '

(Kuhn, 1985). Scruton

3)

:

1)

2)

3)

가

(가)

Coward(1987)

"

" a regime of

representation

가 `

()

(1987:310).

가

가

가

Valverde(1985)가

Forum

Coward

가

()

Coward가

가

가

가

가 ,

가

가

가

가

가

가

가

가

() :

Annette Kuhn(1985)

가

가

. Kuhn

가

가

가

. Coward Kuhn

가

가

가

가

가

가

(Brown, 1981).

가

가

가

(,

).

()

가

()

Brown(1981)

(가

)

가

(Eckersley, 1987).

,
, 가

3.

Brown, Coward Kuhn

. 가
,

. Valverde(1985)가

.
(
) ()
, 가

3) 가

가

1980

, Eckersely

가 ,

가 . 가 가

. 가
가 가 .

가 .

4)

,
,
, .

가 . 가 .

, ' ,

(MacKinnon, 1987:176).

,

.

.

1) , ,

2)

3)

4)

5) ,

6) (

,)

7)

8)

9) , , ,

, ,

3.

1)

가

가

.

.

.

.

가

가

가 가

가

가

,

, ,

, ,

, ,

가

가

가

가

, ,

가

가 가 ,
가 .
가 .
(Demare et al.,
1988)
가 ,
, , ,
(Victor B. Cline, , 1998).

1 : (Addiction)

, 가 ,

2 : (Escalation)

3 (Desensitization)

4 (Acting-Out Sexually)

가

가

2) 가 :

가

가

가

(, 1995).

가

가

(

),

(가

),

(, ,

) 가 가

·
가

,
가

·

·

가

·

가

가

가

·

가

가

가

·

III.

III.

가 .

가 .

7 14

99.9.14).

'가

가

(, 99.8.30),

가

70%

PC

(, 99.8.26).

(, 99.8.26).

가

.

가,

가

가

.

가가

1.

가?

.

,

...(, 1)

가

,

.

가

"(,

7)

" . 가 "(, 13)

가 , . 가(, 16)

?) .(, 12)

, (, 11)

가 . 가 가 . 가 가 ... 가 가 가 가 (, 3)

. 가 .(,

6)

. 가 가 가 (가) (가) .

.
.
.
,
, ' 가 ' 가 가 , 가
, 가 가
가 가 . " " " , " .
" , " " .
, ' .

2.

가 가 가 .

80%(5), 1/3 (11)가

.

.

,

가

,

,

< 2

>.

< 2:

>

1	1	CD()	3	6		가 CD	,
2	2	() ()	가	6			, ,PC
3	3	()	가	6		,	
4	3	, CD	가	6		PC	, , PC
5	3	(,)		1			
6	3	() () ()	가	1			,
7	1	, ,		2	2		, ,
8	1	(,)		1		,	,
9	1	(0 ,)		1			,
10	1	(3,) , ())	가	6	(4), ()	가	, ,
11	2	(,) ,) (,)		5			, ,
12	2	(,) ,) ()		(,
13	2	() ())		5			, ,
14	1	()		1			
15	1	(,) ,)	가		(5)		,
16	1	(,)) ()		4			

1)

가

가

, CD

2)

5-6

가

가

가

가

가

가

가

가

TV

가

가

(, 11)

가 가 .
가

, 가

12 , , , ,
가 .
가 .
1 ,

가

.(, 10)

....
.(, 4)

3)

가

가

2

가

가

가

가

가

,

가

가

(, 10)

가

가

(, 5)

가

4)

가

가

가

가

가

.
,

가

가

?)

가 , ... (

(,

3)

(가 ?) . 가 가 .

(가 ?) , 가 .

..."(, 2)

..."(,

12)

가 . 가 . (

?) 4 . (가 가 ?) .

. 가 . 가

. 가 가 .(, 10)

VCR

가 (, 9), (,
2) .

5)

. ,
.
... (,
가 ?) . (?) .
(?) .
가 ... (, 5)

,
가 .

가 .
.(?) 가 .
.(,
10)

가 .
가 가 .

가

가

가

가

1

가

8)

6)

PC

가

가

가

가

가

가

가

가

?

가

(

?)

가

(, 3)

IV.

/

IV.

/

가 . 가
가 , 가
가 . 가
가 ,
가 .

1.

1)

< 3>

< 3:

>

1 (1)	CD()	가 ,
2 (2)		2 , , , 1
3 (3)		,
	CD	(, 가 가)
3 (4)		()
3 (5)		, ,
		,
3 (6)		
		(,), (1 2), 2
1 (7)		, ,
	()	,
1 (8)	,	(, ,) 가 ,
1 (9)	,	,
1 (10)		(1:1, 1 2-3),
2 (11)		(1:1, 1 2-3), ,
2 (12)		, , ,
2 (13)	,	,
1 (14)		(1:1, 1 2-3), , ,
1 (15)		, ,
		, ,
1 (16)		(, 가 ,), ,

< 3 >

. 1)

- , 2) 3) , , ,

, , .

가 .

(가) - , :

가

.

가

가

가

가

,

.

.

.

.

가 . 가

가

. (

?) 가

. 가

(, 10)

가

가 ,

가

가

가

가

가 ... (,

7)

() : ,

가 가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

가

(... ?) 가 .

... .(, 13)

가 . .(, 7)

가

.

,

1:1 가 2:1

.

(가 ?) 2:1 . 가 2 가 1. (

?) . 가 . (, 2)

() :

가

,가 , , .

가 .

가

.

,

,

가

가

.

가

가

가

...

.(, 12)

가

...

가

가

.(

?)

가

가

가

가

가

가

.(, 12)

,

.

?) .

.(, 3)

가 .

. 가 .

가

가 .

.(, 8)

.(, 7)

가 ?)

(, 16)

() , , , : 가

, 가 가

가

가 .

가 . 가 . 가 . 가
.(,

8)

. 가 . (?)
.(, 3)

가 . 가
가 . 가
가 ? 가 .
.(, 6)

6)

, 가
.
(?) .
. 가
.*
?) .
.

. (, 8)

2)

(가)

가

가

가

가

가

가

가

. (, 8)

?

?

(, 16)

가 가

?

15)

가

. (, 10)

2)

... (가

?)

. (

?

?)

가

. (,

5)

() /

가 .

,

가

가

.
.

.

가

가 가

가.

가.(, 12)

(가 ?) 가 . ,

.(, 3)

가 . 가 .

...(?) . .

. 가

가... 가(,

10)

2. :

,

가

... (?) ...

가 가

.(,

14)

가

... .(, 12)

가

가

?

? (

?)

가

가

...

, ... (, 16)

가

가

가 . 가
.(, 16)

가 .
가 ...
가 . (,
10)

, 가 가

,
.
,
.
... .(, 12)

?) 가

. (

...(?)

. . (?) .

, ... (?) .

. 가 .

...

.(, 12)

가

가

.

3.

. 가

.

가 .

(,

).(, 10)

(가 . ?) 가

. .

.(, 15)

(?) .

. . .

?

가 ...

가 ... (?)

? ? .(, 10)

.

.

가 .

.

(가 ?) .

. 가 . (

?) . (?)

. . . . (

? 가 ?) . . (

가 ?) . (?) .(,

3)

(가 가 . ?)

가 ? .

?(, 3)

.

(가 ?)

.

.

.

. .

가 . (

...)

.

.

,

.

가

가

. (?

?)... . 가 1

. 가

....

.

,

. (?) 가 (, 15)

15()

,

가

.

V.

V.

가 가 ,

·
, ,
· 가
· 가
·

1.

(Jensen, 1996; , 1999) 가
7가 .

가
· 가
·
· ,

○

가

가

가

가

2.

가,

가,

1)

(가)

(15)

가

가

(?) (

?) ...

가

.(, 15)

15()

가

.

7()

가

.

7()

가

.

(

?) TV

.

가

.(, 7)

.

(

?)

.

.(()) .

.

.

.

.

.

.

.(, 16)

?)

가 ?

.

가

,

.

.(

?)

,

.

가

가

.

...

...

...

가 .(, 16)

,

(?) .
... (,
16)

(가 ?) .
.(, 15)

(?)
.(, 10)

가 .

(? ?) 가
... 가 .
가 가 ... (, 8)

()

14()

가

가 . (?)

. (, 14)

14()

가

14()

가

() 가

가

3

3

가

3

3

3

(? ?)

... (가 ?) . (

?) ?
. 가 .(?)
. . ,
, 가 ... (?) . .
... (?) ? . () ?
() . 가 . .
. 가 . 가
. 가 가 .
가 가 . 가
. (?) . .
. 가 . (?)
?) . (?)
. 가 가 가 . .
. 가 , .
... (, 3)

3()

. 3 가

(?) . . .
(?) . . . (?)
. ? . . .
. (?)
. 가 . . .
. . . , ,
. . . (, 3)

3 .
가 .
,

3 가
가 가 . 가
, 가
가 ,
가

()

.

.

.

.

.

.

(

?)

.

.

.

. (?)

...

. (

?)

. 가

. 6

... (

?)

.

.

..

... (,

10)

10() 1

가

,

.

가 가

가

.

.

가

6()

... (가 ?) .
가 .
... (?) ?.
가 ?
가 가 .

. 1 .
 가 . (?) (?)
 가 가 ?
 가
 가 가 . (?)
 가 2 .
 ...
 . (?) .
 가 가 ...(
 ?) . 11 12
 .
 가 가 가 .
 . (?) . (,
 6)
 6() , 가 .
 가 .
 . , ,
 .
 6()

가

가

.

.

3.

:

,

.

,

가

.

.

(

?)

가

.(

,

3)

12()

.

.

가

가

.

.

(

?)

.

.(

,

6)

.

가

.

,

.

. 가 ... 가
... 가
.(, 10)

,
가 .
,
,
가 .

,
가 가 가
.
가
... .
가 ...
...(가
?) 가 . (?) . (?)
.
.(, 11)

11()

가 가

4.

: /

, 가

(?) (?)
 ? ?) ...
 ... 가 ... (?) . (?)
 ,
 , ... (, 2)

가

가

/

가

.

(

?) 가

...

(

?)

..

...

..

.

. (

?)

가

.

가

...

가

...

... (

?)

... (, 5)

.

.

가

.

.

가

.

가

,

가

.

(

가

?)

. 가

.(, 11)

(... 가 ...
?) . .
. (가 ?) . 가
. 가 . ,
가 .(, 10)

VI.

VI.

.⁴ VCR

가 ,

⁵.

가.

가.

1.

< 5 >

⁴) (, 1999).

8 3

⁵) , 1 3.2가 (, 1998).
(, 1994) 2

가

(, 1992).

< 5: >

06/01 - 60	,	,
07/01 - 60	---	---
08/01 - 60		
09/01 -		
12/31 -	---	---
13/46 -		
17/31 - 60	TV	
18/01 - 60	TV	
19/01 - 60	TV	
20/01 - 60	, TV	
21/01 - 60	,	
22/01 - 60		
23/01 - 60		

* : , 1992:125

가

.

가

. 가 ,

(, 1998).

가

.

, .

가

.

가 ' '

. 가

.

. (, 5)

가

. (, 12)

가

.

.

, . (,

2. : / ,

1990 가

가 / .

. 가

가 (, 1998). 가

TV

. 가

... (?) . (?)

... 가

. .(, 2)

(가 ?)

. 가 .(, 5)

(?) (가?)

(?) . .

...

(?) .(, 1)

(?)

. 가 .

가 . .

. . (

?) . (가 ?)

. . 가 가

가 가 ...

.(, 8)

.

. 가 가

.

가 . . (, 12)

가 .

, 가 .

가 .

가 . 가 . . (, 10)

가 .

가 가 . . (, 8)

3.

가

가

가

1) 가

가

가

· (

?)

가

· (,

10)

. (, 12)

가

... (, 8)

가

. (, 3)

2)

가

가

가

가

?) . (

?)

(

가 (, 5) (?) .

(?) .
, , , ... (, 10)

, 가 가

.
가 ,

가 가

.
가 .

? 가 .

. , 가 .
가 . (, 8)

4.

(, 1998).

가

가.

가

가

가

가

1988

가

가

가

sexless

(, 1998).

가

1,000

75%가

(92%

3%

9%,

4%가

4

(, 99.6.21).

(subjectivity)

가

가

가 . 가
가 .
...
... (... ?) .
... (?) 가 .
... (, 10)
가 . (가 ?)
... (?)
... (, 8)

가 ,
가 .

VII.

:

VII.

:

가 ,
가 .
가

가

1. - ,

가 . 가
, 가
가
가

, 가

가

(

가

?)

...

가

. (?)

. (?)

. (, 7)

. ,

,

.

.

,

.

가

가

가

가

2.

가

가

가 7

가

가

, .

, .

,

.

3.

.

,

.

가

가

가

.

(

?)

. (

?)

.

.

.

가

. (, 15)

가

.

.

(

?)

.

14)

가 가

가 가 가
가 ,

4.

(sexuality)

가

/ (, 1998;
Butler, 1991, 1992).

(, 1998; , 1998; , 1994)

, 가
가

, 가

가

(, 1998).

,
가

가 ,

가

가

가

가

가

가

가

가



YMCA(1998) 『』

(1994) 『』

『』

』

』

(1992) 『』

』

(1994) 『』

』

(1998) 『』

』

(1998) 『』

』

14 1

』

YMCA

(1996) 『』

』

YMCA

(1998) 『』

(

)

』

(1997) 『』

가

』

(1994) 『』

』

10 ,

_____(1998) 『』

』

(1993) 『』

』

(1998) 『』

』

(1998) 『 』

(1994) 『 , 『 :

』 ,

(1998) 『 : 『 『 』

14 1 ,

(1998) 『 』

98-4

(1998) 『

』

(1997) 『 ,

(1997) 『

』 '97

_____ (1997) 『 』 '97

_____ (1997) 『 』

_____ (1997) 『 』

_____ (1998) 『 』 '98

_____ (1998) 『 가 』

(1996) 『 ,

- Adler, Amy(1996) "What's Left?: Hate Speech, Pornography, and the Problem for Artistic Expression", *California Law Review* Vol.84
- Attorney General's Commission on Pornography(1986) Final Report, Washington, D.C.: U.S.Government Printing Office.
- Brants, C. and Kok, E.(1986) "Penal Sanctions as a Feminist Strategy: "AS Contradiction in Terms?", *International Journal of the Sociology of Law*, 14
- Brown,B.(1981) "A Feminist Interest in Pornography-Some Modest Proposals," *M/F* 5 and 6
- Coward, R.(1987) "Sexual Violence and Sexuality," in Feminist Review(eds.) *Sexuality: A Reader*, London: Virago
- Donnerstein, Edward, Linz, Daniel, & Pinrod, Steven(1987) *The Question of Pornography: Research Findings and Policy Implications*, New York: Free Press
- Downs, Donald Alexander(1989) *The New politics of Pornography* Chicago: The University of Chicago Press
- Dworkin, A.(1981) *Pornography: Men Possessing Women*, London: The Women's Press
- Dwyer, Susan(1995) *The problem of pornography*, Belmont:Wadsworth Pub.
- Eckersley, R.(1987) "Whither the Feminist Campaign: An Evaluation of Feminist Critique of Pornography," *International Journal of the Sociology of Law*, 15, (2)
- Hunter, Ian, Saunders, David, & Williamson, Dugald(1993) *On*

- Pornography: Literature, Sexuality and Obscenity Law*,
London: Macmillan.
- Itzin, Caterine(ed.)(1993) *Pornography: Women, Violence and Civil Liberties*, Oxford Univ. Press
- Jacobson, C.(1995) "Making Violence Sexy: Feminist Views on Pornography" *Women and Health*
- Kappeller, S.(1986) *The Pornography of Representation*, Cambridge: Polity Press
- Kuhn, A. (1985) *The Power of the Image*, London: Routledge & K. Paul.
- Lindgren, James(1993) "Defining Pornography," *University of Pennsylvania Law Review*, vol. 141 no. 4 (April)
- MacKinnon, Catherine A(1987) *Feminism Unmodified: Discourses on Life and Law*, London: Harvard Univ. Press
- _____ (1994) *OnlyWords*, HarperCollins publishers Ltd. (,
 ¶ , 1997,)
- Morgan, Robin(1980) "Theory and Practice: Pornography and Rape," in Laura Lederer(ed.), 1980, *Take Back the Night: Women on Pornography*, New York: William Morrow and Co., Inc.
- Rubin,S.A.,Alexander,L.B.(1997) "Regulating Pornography: The Feminist Influence", *Communications and the Law* Vol.18: Issue 4
- S.Chancer, Lynn(1998) *Reconcilable difference*, Univ. of California Press
- Scruton, R.(1986) *Sexual Desire*, London: Weidenfeld & Nicolson.
- Smart, Carol(1989) *Feminism and the Power of Law*, London: Routledge and K. Paul.

Tong, Rosemarie(1984) *Women, Sex, and the Law*, Totowa, NJ:Rowman & Allanheld.

U.S. Commission(1970) *President's Commission on Obscenity and Pornography*, Repout, Washington, D.C.: Government Printing Office.

Valverde, M.(1985) *Sex, Power and Pleasure*, Toronto: The Women's Press

Weeks, Jeffrey(1986) *Sexuality*, London & New York: Tavistock Pub.(, 『 : 』 ,1992,)

Williams, Bernard(1979) *Report of the Committee on Obscenity and Film Censorship*, London: Her Majesty's Stationary Office.